

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo. Spunti per la programmazione.

Suggerimenti in generale

- 1. Creare delle routine: la ciclicità e il ripetersi dell'organizzazione della giornata/settimana dà sicurezza.**
- 2. Delimitare i tempi di durata delle attività aiuta a diminuire l'ansia.**
- 3. L'ordine delle esercitazioni (gruppo, coppie, individuali) può essere modificato a seconda delle necessità.**
- 4. Prevedere modalità diverse di lavoro, in modo che ognuno/a possa esprimersi al meglio.**
- 5. Proporre giochi e attività adeguati all'età dei bambini/ragazzi.**
- 6. Responsabilizzare i “grandi” (no fratello maggiore/minore)**
- 7. Studiarsi molto bene le regole dei giochi per facilitare lo svolgimento**

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 2/18



Organizzazione della giornata

1. ACCOGLIENZA (10 minuti).

2. IN CLASSE (20 minuti):

- Ripresa della giornata precedente e degli argomenti più difficili

**3. PROPOSTA DI LAVORO DEL GIORNO O DELLA SETTIMANA
(1 h/1,30)**

4. ATTIVITA' INDIVIDUALE(15 minuti)

5. ATTIVITA' IN PICCOLO GRUPPO (15 minuti)

6. MERENDA? (10 minuti)

7. GIOCO DI MOVIMENTO (30/45 minuti)

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 3/18



ACCOGLIENZA

- Evitare la dispersione, dare una routine sin dal primo giorno.
- Ogni educatore aspetta i suoi ragazzi in cortile (o nell'atrio).
- Si entra in classe appena sono arrivati tutti i ragazzi o perlomeno appena è presente la maggior parte del gruppo.
- E' possibile che siano presenti alcuni genitori, questo è un ottimo momento per lo scambio di informazioni quotidiano.
- Accoglienza giornaliera e Accoglienza iniziale

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 4/18



IN CLASSE

Riprendere gli argomenti della giornata precedente e/o gli aspetti più difficili serve per fare il punto della situazione e per creare continuità tra una giornata/settimana e l'altra.

Come?

- Oralmente**
- Visionando i quaderni**
- Chiedendo a qualcuno/a se vuole raccontare...**
- Cartelloni/Diario di bordo → si compila al termine di ogni giornata e si riprende il giorno successivo.**

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 5/18



PROPOSTA DI LAVORO

- 1. E' molto utile dire e/o scrivere in anticipo che cosa si farà. Serve sia per diminuire l'ansia nei bambini molto agitati, sia per fissare meglio i contenuti.**
- 2. La proposta dell'insegnante non deve cedere alle possibili provocazioni dei ragazzi, ma cogliere le provocazioni come spunto per migliorare il lavoro. Spesso i lavori più belli nascono dalle idee dei bambini (che si sentono così molto stimati), ma non devono sembrare negoziazioni dell'ultimo minuto.**
- 3. Prevedere modalità di presentazione dell'attività diverse: articolo, film, canzone, testo scritto, gioco didattico, esperienza concreta...**

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 6/18



ESERCITAZIONE INDIVIDUALE O IN PICCOLO GRUPPO ?

Si deciderà a seconda delle esigenze
Se far eseguire una esercitazione scritta
e in quale ordine proporre la modalità di esercitazione.

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 7/18



ATTIVITA' INDIVIDUALI

- Prevedere momenti di lavoro individuali ma fare in modo che non siano l'unica tipologia di attività.
- Se il livello di competenza linguistica è principiante o A1 si può valutare di far eseguire solo esercizi scritti in piccolo gruppo.
- Chi si rifiuta di lavorare individualmente può essere affiancato da un compagno di pari (o poco superiore) livello di competenza linguistica.
- Non creare dislivelli frustranti per entrambi.
- Dare un tempo per l'attività.

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 8/18



ATTIVITA' IN PICCOLO GRUPPO

- Come creare il gruppo?

Il più possibile omogeneo per età e livello linguistico.

Evitare di formare gruppi con bambini di una stessa classe o provenienti dallo stesso riferimento culturale, cercare di creare eterogeneità in questo senso.

- Le classi saranno circa di 8/10 bambini: partire dal lavoro in coppia, fino a sottogruppi di 4/5 (Oltre questo numero è difficile gestire il lavoro in piccolo gruppo e si rischia che ognuno non prenda parte attiva al lavoro).

- Assegnare compiti diversi a seconda delle abilità e far ruotare gli incarichi.

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 9/18



MERENDA

Attenzione che la situazione non vi scivoli di mano!

L'eventuale merenda può essere consumata in classe in pochi minuti; è preferibile lasciare il tempo ai giochi di gruppo, di movimento o al termine di un'altra attività.

Se volete, date delle regole: no Coca Cola, no distributori di merendine, cioccolata...

GIOCO STRUTTURATO

Gioco strutturato: molto utile per fissare quanto imparato. Può essere costruito dai bambini oppure può essere un gioco “preconfezionato”.



L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 11/18



ORGANIZZAZIONE DELLA SETTIMANA TIPO

LUNEDI'	Scelta del tema
MARTEDI'	Espansione del tema e inizio attività extra del giovedì
MERCOLEDI'	Preparazione attività extra
GIOVEDI'	Attività extra (es: gita, film, rappresentazione...)
VENERDI'	Ripresa, discussione, riflessione metalinguistica

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 12/18



Spunti...

- 1) Tenere ben presente la durata complessiva del corso.
- 2) Si può proporre un lavoro che abbia un unico filo e che ad esempio si possa esporre alla festa finale (es: composizione di una storia da rappresentare, mostra finale aperta ai genitori dei lavori prodotti...)
- 3) Una volta scelto il tema, focalizzarsi sugli obiettivi, tenendo presente la griglia di programmazione.
- 4) Diversificare le proposte per raggiungere i vari obiettivi, tenendo anche conto di tutti gli aspetti della lingua.

Produzione scritta e produzione orale

Per sviluppare e migliorare il livello linguistico, occorre tenere presente che uno stesso tema può essere affrontato e rielaborato a diversi livelli linguistici:

- 1) Racconto orale**
- 2) Produzione scritta: testo (diario, quaderno...)**
- 3) Produzione grafica (cartellone...)**
- 4) Riflessione linguistica: aspetti grammaticali, nello specifico quelli che voglio esercitare (passato prossimo, nomi, aggettivi...)**

VALUTAZIONE, RIFLESSIONE E DISCUSSIONE SUL LAVORO SVOLTO

Si può riprendere la scheda fornita all'inizio della lezione con l'elenco delle attività e/o degli obiettivi da raggiungere.

Tramite un'altra scheda, appositamente preparata, i bambini possono scrivere se l'attività è piaciuta o meno, che cosa hanno imparato, quali materiali hanno utilizzato...

Questa valutazione – a scelta multipla o con domande aperte – riprende il lessico affrontato in settimana e può aiutare a fissare i contenuti.

Esempio:

1) COME TI SEI SENTITO QUESTA SETTIMANA?



Perché _____

2) QUESTA SETTIMANA HO IMPARATO QUESTE PAROLE NUOVE: _____ -

3) PENSA ALLA COSA CHE TI E' PIACIUTA DI PIU' QUESTA SETTIMANA?

4) CHE COSA TI PIACEREBBE FARE CHE NON ABBIAMO FATTO?

Esempio:

Quali materiali abbiamo usato oggi?

L'organizzazione della giornata e della settimana tipo.
Spunti per la programmazione.

12/06/2012 – slide 17/18



GRAZIE A TUTTI/E
PER L'ATTENZIONE!